

MUSEO
ART NOUVEAU
Y ART DECO

Lis

FUNDACION MANUEL
RAMOS ANDRADE



Las Noches de Lis 2017: *Summertime*

Museo Art Nouveau y Art Déco. Casa Lis

La Terraza de Lis, un oasis de magia y color

Existe un lugar en Salamanca donde cada atardecer es mágico y puedes disfrutar conciertos al aire libre mientras tomas algo o cenas en grupo. Se encuentra en la fachada Sur del de la Casa Lis, la sede del Museo Art Nouveau y Art Déco. La Terraza ubicada en el palacete modernista ofrece espectaculares vistas mientras anochece y se iluminan las coloridas vidrieras del museo. En ella se puede disfrutar una variada carta de cafés, batidos, cócteles, copas y servicio de restauración con diversas raciones, así como la posibilidad de organizar cenas y eventos para grupos previa reserva.

La Terraza de Lis abre al público cada día entre julio y septiembre a partir de las 21:00 horas y será en los meses de julio y agosto cuando acoja la octava edición de "Las Noches de Lis" con conciertos al aire libre. Los artistas que se darán cita en ella durante el verano de 2017 ofrecerán completos y variados repertorios de estilos musicales los sábados de julio y agosto en el ciclo denominado "*Summertime*". Además, durante el desarrollo del ciclo de conciertos se amplía el horario de la Casa Lis, de modo que los sábados en los que se celebra cada concierto también es posible visitar el edificio, las 19 colecciones que componen la exposición permanente del Museo Art Nouveau y Art Déco y la exposición temporal "*Los Desastres de la Guerra. Ayer y hoy*" (muestra que inaugurada el 25 de mayo) hasta las 00:00 horas.

El Museo, la Terraza y las Tiendas de Lis, sus detalles diferentes y sus cuidados y singulares regalos, conforman un universo de luz, colores y magia que puedes disfrutar este verano en Salamanca: el universo Lis, un oasis en el que vivir una experiencia inolvidable.

PROGRAMACIÓN

“LAS NOCHES DE LIS 2017: *SUMMERTIME*”

Sábado 1 de julio: **Yoio Cuesta**

Sábado 8 de julio: **Damy Jazz & Soul**

Sábado 15 de julio: **Sheila Blanco & Pablo Ruiz**

Sábado 22 de julio: **Berzosak**

Sábado 29 de julio: **Victoria Mesonero**

Sábado 5 de agosto: **David Dominique**

Los conciertos tendrán lugar
los sábados indicados a las 22 horas.

Yoio Cuesta

Yoio Cuesta comienza su andadura musical en Barcelona en 1987, ciudad en que reside y donde realizó sus primeras incursiones en la danza como bailarina principal de la compañía *New Face* con quien actuó en diferentes salas como *Scala*, *Trauma* y otras. En 1988, inició una aventura con el teatro que duró dos años, trabajando con la compañía "*Cosas de casa*". Continuó con la música entrando a formar parte del grupo *Tzaboo* como corista, con quienes editó dos discos en la compañía *Dro East-West*, lo que les conducirá a hacer varias televisiones y competir en el Festival de Benidorm.

En 1992, se trasladó a Almería y se adentró en el mundo del jazz con la ayuda del maestro Paco Ribas, guitarrista de reconocido prestigio, con quien amplió notablemente sus conocimientos musicales. Con él y con Diego Cruz formó el *Acoustic Soul trío*, con quien interpretó versiones de standards de jazz y soul. Alternó este grupo con grabaciones como corista para artistas como *Los Sencillos*, *Ea*, *Ópera Prima* y otros, además de numerosos jingles para publicidad. En 1995, realizó una gira como solista del grupo *Short -Fuse* acompañando al mítico bluesman Henry Grey, con quien recorrió Inglaterra e Irlanda, finalizando dicha gira en el Festival de Cork de éste último país. En 1997, junto a Paco Ribas y Diego Cruz, inició un proyecto discográfico llamado *Insólito Club* que desembocaría en el primer disco de esta joven artista con *Dro East West*, fusionando estilos como el funk, o el acid jazz.

En 2001, tras la separación del grupo volvió a Madrid y comenzó a participar en espectáculos de House cantado y bailando como solista en salas como *Cool* (Madrid), *Pin Up* (Ibiza), *Imagine* (Bilbao), *Shaman* (Jordania) y otras. Ha participado en innumerables Jam sessions junto a músicos como Jorge Pardo, Paco Ribas, Larry Martin, Alejandro Vaquerizo, Tony Aguilar, Richie Ferrer, y Moisés Sánchez entre otros. También trabajó con la banda de Raúl Marques (salsa-funk) alternando con sus espectáculos de *HOUSE* y prepara su próximo disco en solitario. En la primavera de 2005 se integró como voz solista en *Larry Martin Band* para cantar algo que le apasiona, el Jazz & Blues. En 2013, participó en el programa "La Voz" de Telecinco.



DAMY JAZZ & SOUL

La cantante de este dúo de Madrid se distingue por su bello timbre de voz, elegancia y clase al interpretar un repertorio que incluye Standards de Jazz, Soul, R&B, Bossa-Nova y adaptaciones de temas actuales al jazz.



Tanto ella como el guitarrista que le acompaña cuentan con una amplia experiencia musical en eventos, fiestas privadas, celebraciones, actuaciones en salas de conciertos y todo tipo de locales, además de haber trabajado en televisión y diversos espectáculos.



Sheila Blanco y Pablo Ruiz



Admiradora de los Beatles, Bobby McFerrin o Radiohead, la cantante, pianista y compositora salmantina *Sheila Blanco* posee una dilatada trayectoria musical a pesar de su juventud. Licenciada en Comunicación Audiovisual, se forma en canto y piano en el Conservatorio de Salamanca, en la escuela ABC Musical de Madrid y en el estudio de expresión corporal de Arnold Taraborrelli. Tras trabajar como periodista hasta 2009 (Cadena Ser y La Sexta), abandona esta dedicación para centrarse en la música.

En 2005 forma 'Duetto' junto al pianista Pablo Ruiz, con quien apuesta por impregnar versiones de rock clásico, jazz, blues y canción francesa, así como temas de película, Jacques Brel, George Branssens o Herman Hupfeld con su original estilo de cabaret. Su talento y la atmósfera de los años 20 se unen para gestar su primer disco sobre canción francesa y musical de Broadway, obra producida por la Fundación Manuel Ramos Andrade y presentada al público en la Casa Lis. Posteriormente, Sheila publica su primer LP en solitario ("Sheila Down", 2012) junto a la banda argentina Toch, un disco cuyos temas reflejan las influencias pop y la sensual intensidad jazzy que ella imprime a cada una de sus interpretaciones y con el que gana el primer certamen de Artistas Noveles de Madrid.

En 2010 se convierte en la cantante de la banda de jazz & blues *Larry Martin Band* con la que edita "Everything must change" 2012, y gira por todo el territorio nacional y parte del europeo, presentando su propuesta en diversos teatros y festivales de Jazz . En 2013, tras la muerte del batería Larry Martin, el grupo decide seguir su andadura musical y pasa a llamarse *Speak Jazzy*, quienes ya tienen un disco en su haber , "A song for you" 2015.

Sheila ha colaborado con artistas de la talla de Alejandro Sanz, Raphael o Pastora Soler acudiendo con esta última al festival de Eurovisión representando a España con la canción "Quédate conmigo".

Música polifacética, actualmente Sheila forma parte del proyecto internacional de fusión *Patáx* y de la banda manchega *Natural Funk* y compagina todas sus propuestas musicales con la aparición en el programa Acapela de Movistar Plus en el que es mentora de su Escuela y con su trabajo como vocal coach en el programa de telecinco La Voz Kids.



Berzosax

Berzosax es una agrupación cuyos integrantes poseen una formación musical y con experiencia en diferentes proyectos, además de una dilatada experiencia conjunta como grupo desde años atrás. Han



participado en conciertos y amenizaciones en grandes eventos como en el X Congreso Intenacional de cocina en el Basque Culinary Center en San Sebastián, eventos en uno de los hoteles más prestigiosos y lujosos de Europa en Gstaad Palace (Suiza) y conciertos a nivel nacional e internacional en Francia, Portugal, Suiza, Alemania y Bélgica, entre otros países.



Esta formación está compuesta por un cuarteto de vientos, así como por una sección rítmica de percusión y bajo eléctrico. El repertorio de Berzosax Combo está integrado por temas clásicos del jazz, swing de los años 20, música de bandas sonoras, etc., creando siempre un ambiente ameno, divertido y para todos los públicos.

Victoria Mesonero



La salmantina Victoria Mesonero es una cantante que se acompaña de su piano más conocida como "No cantes Victoria". Tras su paso por diversos proyectos como colaboradora, en 2010 llega el momento de que diera pasos en solitario con una banda potente que la acompañase en sus conciertos, así nació su proyecto con su propio nombre "No cantes Victoria". Esto fue el pistoletazo de salida para que Victoria viviera varios momentos muy importantes en su carrera musical colaborando con otros artistas nacionales del momento como Virginia Labuat y a aparecer en prensa, programas de radio y TV como "Salamanca es así RTCYL8", "USAL TV", "Los 40 Salamanca", "A Vivir – Cadenas SER" y "Tres Acordes Rock Show".

Tras lanzar el primer disco A-Love, Victoria resulta ganadora de varios premios: Concurso de Bandas para la apertura de la USAL 2011; concurso de Bandas para la apertura de la USAL 2012 y primer premio musical en el concurso de Jóvenes Creadores de Salamanca 2012. Además en 2012, se le brinda la gran oportunidad de actuar en la Sala B del CAEM y más tarde en la Plaza Mayor de su ciudad en ferias y fiestas, convirtiéndose éstos en los dos conciertos más importantes en su carrera musical. En 2013, Victoria siguió estudiando piano a la vez que continuó sus estudios de canto, graba su primer videoclip "Cinnamon" y preparó el lanzamiento de su segundo disco: "Iris". Victoria Mesonero siempre tuvo claro que lo suyo era estar encima de un escenario. No en vano, cuando apenas levantaba un palmo del suelo pasaba el rato escuchando temas funkys con su padre, el verdadero impulsor de que hoy, a sus 21 años, tenga entre sus manos su primer disco.

Esta joven pianista y cantante salmantina decidió dar un paso más en su carrera jugándose el todo por el todo. "Decidí que quería ser yo y comprobar si mi música le podía gustar a la gente. Por eso me animé a componer mis propios temas, además de realizar versiones de artistas como Aretha Franklin, Sade, Beyonce, Stray Cats o Weathers Girls, siempre llevándolas a mi terreno e intentando que la gente escuchara algo diferente a lo que están acostumbrados", reconoce antes de agradecer a su profesor de piano, Chema Corvo, el que le diera ese empujón final que necesitaba. "Me animó a aprovechar el hecho de que canto y toco el piano para lanzarme en solitario con este proyecto, a pesar de todo el sacrificio que conlleva".



David Dominique

David Dominique es una magnífica banda que aporta su saber hacer para ambientar celebraciones tanto con una base instrumental, como con la interpretación de cantante. Su vocalista internacional destaca por sus fantásticas versiones de Frank Sinatra, Michael Bubl , Nat King Cole y Louis Armstrong, entre otras. Su cuidado sonido permite un directo ajustado en todas sus actuaciones combinando la composición de la banda con distinto número de integrantes desde d o a sexteto. Su dilatada experiencia le ha servido para elaborar un estilo muy reconocido y sus m sicos trabajan actualmente en programas de televisión como La Voz (Talent Show de TV), diversas campañas publicitarias (Rastreator, Movistar, Loterías del Estado, etc.) y como acompañantes de grandes artistas del panorama nacional.



Esta banda de Jazz&Swing cuenta con un look basado en un vestuario t pico de los años 50 y un repertorio de Swing, Jazz, Bossanova versiones Jukebox (Pop to Swing&Jazz) y Chill out, así como versiones de canciones sobradamente conocidas del Pop y del Rock transformadas a su estilo: "Pop to Jazz" y Jukebox (Pop to Swing). Y todo ello con una puesta en escena impecable.

Cenas en la Terraza de Lis

El Museo Art Nouveau y Art Déco ofrece la posibilidad de cenar en la **Terraza de Lis** cualquier noche del verano 2017, incluyendo las noches de concierto: 'Las Noches de Lis.' El precio de los menús es de 40 euros por persona.



Para ello, los interesados deben realizar una reserva con la suficiente antelación en el teléfono 923121425 o email cafeteria@elcafedelis.es.

Menús para las Cenas en la Terraza de Lis

SÁBADO 1 DE JULIO

Chupito de gazpacho

Surtido de ibéricos y queso la Antigua .

Carrillera ibérica al Pedro Ximénez con puré de patata y ajetes

0

Merluza en salsa verde con patatas baby.

Bolas de helado

Vino Abadía San Quirce, refresco.

SÁBADO 8 DE JULIO

Chupito de gazpacho

Surtido de ibéricos y queso La Antigua.

Mollejas con guarnición de verduras

0

Bacalao a la Vizcaina con guarnición de verduras.

Tarta Sachert

Vino Abadía San Quirce, refresco.

SÁBADO 15 DE JULIO

Chupito de gazpacho

Surtido de ibéricos y queso la Antigua.

Carrillera ibérica al Pedro Ximénez con puré de patata y ajetes

0

Merluza en salsa verde con patatas baby.

Tartaleta de fresa

Vino Abadía San Quirce, refresco.

SÁBADO 22 DE JULIO

Chupito de gazpacho

Surtido de ibéricos y queso la Antigua.

Roti relleno con salsa española y puré de manzana.

0

Bacalao a la Vizcaina con guarnición de verduras.

Bolas de helado

Vino Abadía San Quirce, refresco.

SÁBADO 29 DE JULIO

Chupito de gazpacho

Surtido de ibéricos y queso la Antigua.

Solomillo con salsa de queso y pimientos del piquillo.

0

Merluza en salsa verde con patatas baby.

Muerte por chocolate

Vino Abadía San Quirce, refresco.

SÁBADO 5 DE AGOSTO

Chupito de gazpacho

Surtido de ibéricos y queso la Antigua.

Carrillera ibérica al Pedro Ximénez con puré de patata y ajetes

0

Merluza en salsa verde con patatas baby.

Bolas de helado

Vino Abadía San Quirce, refresco.

MUSEO
ART NOUVEAU
Y ART DECO

Lis

FUNDACION MANUEL
RAMOS ANDRADE



Las Noches de Lis 2017. *Summertime*

Museo Art Nouveau y Art Déco. Casa Lis